

Pure Eleganz: Neue BAUSCHER Kollektion Purity setzt Maßstäbe  
für die Sternegastronomie

## **Purity – Filigrane Ästhetik in revolutionärem Porzellan Noble China**

Weiden, im März 2014. Eine neue Klasse von Porzellan präsentiert BAUSCHER, eine Marke der BHS tabletop AG, mit der neuen Kollektion *Purity* auf der diesjährigen Internorga in Hamburg (14. bis 19. März, Halle B7/Stand 410): Durch das revolutionär neue Material Noble China und die zeitlose, klare Formgebung setzt *Purity* eindrucksvoll neue Maßstäbe für die gedeckten Tische der First-Class-Adressen weltweit.

„Mit *Purity* erfinden wir das Porzellan sozusagen neu“, sagt Marketingleiterin Manuela Kufner. „Bereits seit der Gründung 1881 treibt BAUSCHER der Ehrgeiz an, Gutes immer weiter zu verbessern. So ist auch das neu entwickelte Hartporzellan Noble China eine echte Innovation: Ein auffallend filigraner Scherben, der elegante Farbton Bonewhite und eine außergewöhnliche Kantenschlagfestigkeit und Oberflächenhärte – eine perfekte Harmonie mit der klassischen, unaufdringlichen Ästhetik des *Purity*-Designs. Damit ist die hoch-elegante, feine Kollektion maßgeschneidert für den Einsatz in der Spitzengastronomie und -hotellerie.“

### **Noble China: Die Entdeckung einer neuen Materialität**

Den feinen Unterschied macht bei *Purity* die anmutige Feinheit des Materials Noble China im Zusammenspiel mit seinem charakteristischen, weichen Farbton Bonewhite. Durch die Verwendung hochwertigster Materialien überzeugt das neuartige Hartporzellan mit herausragenden Eigenschaften: Gebrannt bei 1.400°C erfüllt Noble China höchste Anforderungen an Strapazierfähigkeit. So ist die Kollektion *Purity* trotz ihrer Feinheit bestens für die täglichen Ansprüche in der Hotellerie und Gastronomie geeignet und vereint dabei optische Anmut mit einer Kantenschlagfestigkeit, die neue Standards setzt – eben 100 Prozent BAUSCHER Qualität „Made in Germany“.

## **Moderner Klassiker mit ausdrucksstarken Akzenten**

Bei *Purity* setzt Designer Andreas Weber bei der formalen Gestaltung ganz auf selbstbewusstes Understatement: Strenge Grundformen wie Kreis und Oval treffen auf fließend weiche Linien. Während sich Teller und Platten durch ihre ausgewogenen Proportionen angenehm in jedes Tischambiente einfügen, setzen ausdrucksstarke Designelemente einen Kontrapunkt – etwa die ästhetisch geschwungenen Saucieren oder die grazilen, kreisförmigen Knöpfe der Deckel von Bowls und Schalen. Mit ihrer puristischen Ästhetik und ihrem filigranen Scherben bietet *Purity* ideale Voraussetzungen, um die Vielfalt aktueller internationaler Foodthemen ansprechend zu inszenieren.

Die dezente Eleganz der Kollektion entfaltet sich bei undekorierten Porzellanartikeln genauso eindrucksvoll wie bei den fein gezeichneten Dekoren in bewährter BAUSCHER Inglasurtechnik, die beispielsweise durch Korbstrukturen oder natürliche Blätterrangen gestalterische Details von *Purity* noch unterstreichen.

Neben dem außergewöhnlichen Design stehen bei *Purity* Kombinierbarkeit und Vielseitigkeit der einzelnen Geschirrteile im Fokus: Runde Teller, ovale Platten und Schalen in unterschiedlichen Ausführungen fügen sich dank der ausgeklügelten Kompatibilität vieler Artikel stets zu neuen reizvollen Ensembles mit edlem, ruhigem Gesamteindruck zusammen.

**„Zeitgemäße Sinnlichkeit“: Designer Andreas Weber (Architektur & Design-Büro in Herrsching) über Purity**

„Die Formgebung von Purity ist inspiriert von der Inneneinrichtung erstklassiger internationaler Hotels und Restaurants – von extravagant bis klassisch modern. Im Fokus stand dabei die Frage: ‚Welchen Look sollte ein Porzellan-Service bekommen, das in solchen Interiors auf möglichst subtile Weise eine starke Präsenz zeigt?‘ Ergebnis: Eine spannungsvolle Verbindung von klaren, geometrischen Grundformen mit elegant geschwungenen Linien. Diese pure, stilvolle Formensprache vereint moderne und klassische Aspekte zu einer zeitgemäßen Sinnlichkeit. Großzügige Dimensionen und fein ausgewogene Proportionen stehen für Hochwertigkeit und Understatement. Eine wichtige Rolle bei der Entwicklung von Purity spielte überdies von Anfang an der Aspekt der Vielseitigkeit: Ziel war es, die einzelnen Teile in unterschiedlichen Anwendungen mehrfach einsetzen zu können.“

Für weitere Informationen:  
Engel & Zimmermann AG  
Franziska Schutter und Nadine Hofer  
Schloss Fußberg, Am Schlosspark 15, 82131 Gauting  
Tel. 089 / 893 563 417, Fax 089 / 893 98429  
Email: [n.hofer@engel-zimmermann.de](mailto:n.hofer@engel-zimmermann.de)